

RİZE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
İL GENELİ LİSE ÖĞRENCİLERİ ARASI “ŞİMDİ GRAFİTİ ZAMANI” YARIŞMASI
ŞARTNAMESİ

Yarışmanın Amacı

Madde 1 – Yarışmanın amacı, ilimizdeki resmi ve özel lise öğrencileri arasında Grafiti sanatına ilgi duyan gençleri; duygu ve düşüncelerini, hayal gücü ve yaratıcılığı kullanarak yazı, şekil ve resimlerle okul duvarlarına yansıtmaya teşvik etmek ve okudukları okul bahçesini güzelleştirerek öğrencilerin okula aidiyetlerini güçlendirmektir.

Yarışmanın Konusu

Madde 2 – Yarışmaya katılacak eserler;

- T.C. Anayasası hükümleri, 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu ve ilgili mevzuata uygun,
 - Millî ve manevi değerleri gözetin,
 - Temel toplumsal değerleri dikkate alan,
 - Çevreyi korumayı ve güzelleştirmeyi öne çıkaran,
 - Tarihi ve kültürel değerleri benimseten,
 - Okulun kurumsal kimlik, misyon ve vizyonunu yansıtan,
- eserler olmak kaydıyla konu seçimi serbesttir.

Yarışmaya Başvuru ve Eser Gönderme

Madde 3– Yarışmaya başvuru ve eser gönderme süreci aşağıda belirtildiği gibi olacaktır:

- Yarışmaya grup olarak katılım sağlanacaktır. Gruplarda, hepsi aynı okuldan olmak koşuluyla, bir danışman öğretmen ve en az bir öğrenci olacaktır.
- Okul müdürlüğünün uygun görmesi halinde aynı okuldan birden çok grup yarışmaya katılabilecektir. Bir grup yalnızca bir eser ile başvurabilecektir.
- Yarışmaya katılacak eserlerin hayal gücüne dayalı ve özgün çalışmalar olması önemli olacaktır.
- Yarışmaya katılmak için başvurular, uygulanmak istenen grafitinin A4 taslak çizimleriyle birlikte şartnamede belirtilen takvime göre okul müdürlüklerine yapılacaktır.
- Okul müdürlüklerine başvuran ve uygun görülen eserlerin A4 taslak çizimleri taranarak başvuru bilgileriyle birlikte şartnamede belirtilen takvime göre RİSTA modülüne (rize.meb.gov.tr/rista/simdigrafitizamani) yüklenecektir.
- Grafiti hazırlık ve uygulama süreci dört aşama (A4 taslak çizimi, boş duvar, uygulama, uygulama sonrası hali) halinde fotoğraflanarak şartnamede belirtilen takvime göre RİSTA modülüne (rize.meb.gov.tr/rista/simdigrafitizamani) yüklenecektir.

Uygulama

Madde 4– (1) Başvurusu okul müdürlüklerince uygun bulunan eserler, okul müdürlüklerinin kontrolünde okul bahçesinde veya okul içinde belirlenen bir duvara şartnamede belirtilen takvime göre uygulanacaktır.

(2)Uygulama aşamasında konu ile tasarıma uygun her türlü teknik ve malzemeyi kullanmak serbest olacaktır.

(3)Uygulanan grafiti en az **3m²**’lik bir alanı kaplayacaktır. Grafitinin kısa kenarı **1m**’den az olmayacaktır. Grafitinin boyutları için belirlenen bir üst sınır yoktur; ancak tehlike oluşturacak derecede yüksek duvarlarda uygulama yapılmayacaktır.

(4)Kullanılan malzeme dahil olmak üzere yerinde sağlık ve güvenlik tedbirleri okul yönetimince alınacaktır.

(5)Uygulama için uygun duvar, teknik destek ve gereken malzemeler okul müdürlüklerince sağlanacak, yarışma grubu dışardan doğrudan destek almayacaktır.

(6)Okul bahçesinde uygun yeri bulunmayan gruplar gerekli izinleri alarak okulun iç koridorlarında uygun bir noktaya uygulama yapabilecektir.

Değerlendirme Süreci

Madde 5– (1) Gönderilen tüm eserlerin değerlendirme süreci iki aşamada yürütülecektir:

(2)RİSTA modülüne yüklenen tüm eserler, İl Milli Eğitim Müdürlüğünce oluşturulacak “Değerlendirme Komisyonu” tarafından birinci aşamada Madde 2’de belirtilen hususlar ile “yaratıcılık” ve “uygulamadaki başarı” kriterleri üzerinden değerlendirilecektir.

(3)Birinci aşamayı geçen eserler ikinci aşamada il millî eğitim müdürlüğünde oluşturulacak “Değerlendirme Komisyonu” tarafından yerinde incelenerek değerlendirilecektir.

(4)Yarışmaya katılan tüm eserlerin görselleri İl Milli Eğitim Müdürlüğünce ödül töreni öncesinde sergilenecektir.

Yapılacak İşlemler

Madde 6– Yarışma sürecinde il ve ilçe millî eğitim müdürlükleri ile okul müdürlüklerince yürütülecek iş ve işlemler aşağıdaki gibi olacaktır:

- Yarışma takvimine uygun olarak süresi içerisinde ilçe, okul, öğretmen ve öğrencilere gerekli duyurular yapılacaktır.
- Okul müdürlükleri yarışmaya katılacak gruplar için başvuru bilgileri ve fotoğrafları RİSTA modülüne yükleyecektir.
- Okul müdürlükleri yarışmaya başvuran eserler için uygun duvar, teknik destek ve malzeme temin edecektir.
- Gönderilen eserleri birinci aşamada fotoğraflar üzerinden ve ikinci aşamada yerinde değerlendirmek üzere İl Millî Eğitim Müdürlüğünde şube müdürü başkanlığında 5 kişiden oluşan **Değerlendirme Komisyonu** oluşturulacaktır.
- Dereceye giren grupların ödüllendirmesi İl Millî Eğitim Müdürlüğünce yapılacaktır.

Ödüllendirme

Madde 7–Değerlendirme süreci sonucunda il genelinde ilk üç dereceyi elde eden çalışmaların sahibi danışman öğretmen ve öğrenciler İl Millî Eğitim Müdürlüğünce ödüllendirilecektir.

Yarışma Takvimi

Madde 8– Yarışma takvimi aşağıdaki şekilde olacaktır:

Yapılacak İş ve İşlemler	Tarih
Yarışma için şartname hazırlanması ve onay süreci	03 - 04 Ekim 2019
Şartnamenin ilçe ve okullara duyurulması	07 Ekim 2019
Yarışmaya katılacak grupların eserlerinin A4 taslak çizimleriyle birlikte okul müdürlüklerine başvurusu	07-18 Ekim 2019
Okul müdürlüklerince onaylanan eserlerin A4 taslak çizimlerinin taranarak RİSTA modülüne yüklenmesi	21-25 Ekim 2019
Okullarda grafiti uygulanacak olan alanların belirlenerek alanın uygulama öncesi boş fotoğrafının RİSTA modülüne yüklenmesi	28 Ekim 2019 – 01 Kasım 2019
Belirlenen alanlarda grafiti uygulamasına başlanması ve süreci gösteren bir fotoğrafın RİSTA modülüne yüklenmesi	04-29 Kasım 2019
Tamamlanan eserlerin fotoğraflanarak RİSTA modülüne yüklenmesi	02-06 Aralık 2019
Sisteme yüklenen eserlerin Değerlendirme Komisyonu tarafından birinci aşama değerlendirmelerinin yapılması	09 - 13 Aralık 2019
Birinci aşamayı geçen eserlerin Değerlendirme Komisyonu tarafından yerinde değerlendirmelerinin yapılması	16 - 20 Aralık 2019
Değerlendirme süreci sonucunda il genelinde ilk üç dereceyi elde eden çalışmaların açıklanması	23-27 Aralık 2019
Eserlere ait görsellerin sergilenmesi ve Ödül Töreni	06 - 17 Ocak 2020

Diğer Hususlar

Madde 9–Süreç içinde yarışmaya ilişkin otaya çıkabilecek her türlü problemin çözümünde **Değerlendirme Komisyonu** yetkili olacaktır.